

Vorträge zur Kirchengeschichte



14. Juli 1835

Tag der Aussonderung
der Apostel
vor 183 Jahren

Für die gemeinsamen Lieder wird heute Abend das Apostolische Liederbuch verwendet. Nehmt euch bei Bedarf gerne ein Exemplar aus der letzten Reihe (Kirchenbank).

Gemeinsames Lied zum Anfang –
„O lobt den Herrn in Himmelshöhen“

Apostolisches Liederbuch Nr. 174,
Strophen 1 bis 3 + Amen.

Lesung zum 14. Juli

Lukas 6, 12-19
Übersetzung nach Martin Luther (2017)

Harmoniumpräludium „Liebster Jesu, wir sind hier“

Johann Christian Heinrich Rinck (1770-1846)



Einführende Gedanken

Gemeinsames Lied –
„Das sei alle meine Tage“

Apostolisches Liederbuch Nr. 87,
Strophen 1 bis 4.



Albury: The Apostles' Chapel

Der 14. Juli aus katholisch-apostolischer Sicht

Auszug aus einer Belehrung über den 14. Juli aus den Pastoralen Mitteilungen 1923.

Harmoniumpräludium „Lobe den Herren, den mächtigen“

Johann Christian Heinrich Rinck (1770-1846)



Über die Einheit und die Spaltungen der Kirche

Ermahnung vor dem Sündenbekenntnis

1. Johannes 1, 5-10
Übersetzung nach Martin Luther (2017)

Gemeinsamer Gesang –
„Christe, du Lamm Gottes“

Apostolisches Liederbuch Nr. 217,
Agnus dei am Karfreitag in der Hamburger Liturgie von 1864.



Albury: The Apostles' Chapel

Über die Bedeutung des 14. Juli

Gemeinsames Lied –
„Herz und Herz, vereint zusammen“

Apostolisches Liederbuch Nr. 58,
Strophen 1-3.

Diese Präsentation gibt es auf <http://www.me1542.de> zum Download.

Das neue Veranstaltungsprogramm des Archivs für das zweite Halbjahr 2018 wird demnächst per Mail verteilt – wer das Programm noch nicht per Mail erhält, möge uns gerne seine/ihre Adresse mitteilen.
